

# AFTAline

association fribourgeoise  
du théâtre amateur

Mars 1995

N° 11

Mutations d'adresses  
Responsable de la parution: le comité  
Marie-France Jonin, prés., 1731 Ependes  
Réalisation: Dactyle-Service, 1800 Vevey  
Tirage: 500 exemplaires, parat 4 x 1 an

J.A.B. 1616 Attalens

## Entre nous . . .

Voilà deux semaines que les mots se mélangent dans ma tête, que les phrases se forment, se déforment et se transforment !

Comment expliquer le cheminement d'une passion, celle du théâtre, qui a conduit la modeste comédienne amateur que je suis au théâtre de la Cité, puis à son comité, puis au comité de l'AFTA, et enfin,

même à la rédaction de l'édito de l'AFTAline...

Alors pour que le théâtre continue d'exister, nous sommes prêts à tout, n'est-ce pas ?

Mais, le théâtre n'est pas seulement jouer ou mettre en scène; c'est aussi peindre, maquiller, coiffer, éclairer, balayer, tergiverser, rire, pleurer, écouter et surtout partager...

Merci à tous ceux qui nous

permettent de vivre notre passion.

Je lance, au nom du comité, un merci tout spécial à Thierry qui démissionne de la rédaction de l'AFTAline. En te souhaitant bonne route, Thierry, nous garderons en mémoire l'exemple de ton investissement pour le théâtre amateur et pour l'AFTA.

Marie-France Jonin,  
présidente

### Le comité

Marie-France Jonin  
présidente,  
(Fribourg - Lac)  
Ch. des Planchettes 13  
1731 Ependes  
Tél. 037/ 33 41 62

Erica Forney  
secrétaire, (Sarine)  
Petite Ecole  
1733 Treyvaux  
Tél. 037/ 33 25 07

Louis Gendre  
caissier, (Broye)  
1776 Montagny-la-Ville  
Tél. 037/ 61 32 04

Marianne Rouiller  
(Glâne)  
1687 Vuisternens-devant-Romont  
Tél. 037/ 55 11 86

Jean-Paul Oberson  
(Gruyère et FSSTA)  
Rue du Vieux-Pont 20  
1630 Bulle  
Tél. 029/ 2 31 22

Colette Knüchel  
(Veveyse)  
Rte de Corcelles  
1616 Attalens  
Tél. 021/ 947 48 31

### AFTAline

#### Responsable AFTAline:

Le comité:  
par l'intermédiaire de la  
présidente

Parution	Délai rédactionnel
fév. - mars	1 <sup>er</sup> février
mai - juin	1 <sup>er</sup> mai
sept. - oct.	1 <sup>er</sup> septembre
nov. - déc.	1 <sup>er</sup> novembre

# Agenda

## Ludimania

**23 et 24 juin 1995** en plein air à Domdidier à 20h. "**La guerre du Gravier**" de Pascal Corminboeuf, mise en scène Raphaël Delley.

Une partie de l'histoire de Domdidier du début du XIXème siècle à l'occasion des 10 ans de la troupe.

P.S.: on recherche toujours des figurants de tout âge pour ce spectacle. Contactez Raphaël Delley au 021/ 947 53 49.

## Le Phénix

**19 et 20 mai 1995**, aula du CO Domdidier 20h15 "**L'amour foot**" de Robert Lamoureux, mise en scène Jean Rey.

Un Antillais, jeune casseur d'une banlieue sordide, est enrôlé dans un club de foot minable, qu'il va métamorphoser par son talent. C'est la ville elle-même qu'il va bouleverser par sa personnalité attachante et ses frasques sentimentales...

## Théâtre du Petit Marly

**18, 24, 25, 26, 31 mars, 1er et 2 avril 1995** à la grande salle Marly-Cité, "**Peau de vache**" de Barillet et Grédy, mise en scène de Pierre-Alain Zumwald.

## Troupe d'enfants des Tréteaux de Chalamala

**Automne 95 "Oumpah-pah le Peau-Rouge"** d'après Gosciny et Uderzo.

## L'Arbanel

**31 mars, 1er, 7 et 8 avril 1995 à 20h30 et 9 avril à 17h00**, à l'Arbanel à Treyvaux, le Pop-Corn Théâtre (troupe enfantine) dans "**Vingt mille pieds sous la cour**". Création, mise en scène de José Mazzocato.

Prenez une cour d'école et faites-y travailler une pelle mécanique... Placez une vingtaine d'enfants tout autour du cratère pas seulement pour faire joli - même si les gosses sont décoratifs, on est bien d'accord - mais parce que tout ce qui est nouveau, interdit, ça les "botte". Au fond du trou, ils décident d'y aller... Alors qu'est-ce qui se cache Vingt mille pieds sous la cour ? De la poussière de cahiers ? Des gravats d'anciennes caves ? Ou autre chose de bien plus exceptionnel ?

## Théâtre de la Cité

**Du 9 mars au 1er avril 1995 à 20h30** - Soirée Marivaux:

"**L'île des esclaves**" mise en scène de Dominique Rapilly.

"**Les acteurs de bonne foi**" mise en scène de Luc Perritaz.

Deux pièces peu connues de Marivaux présentées par le TCF, sous la direction de metteurs en scène différents.

Deux approches, deux histoires pour vous faire passer une soirée variée et divertissante.

Le TCF comme à son habitude est toujours en pleine création avec ces Ateliers. Les **23 et 24 juin 1995** sera présenté issu du travail des Ateliers: "**Lyre et délire**", mise en scène Marie-Luce Ducry.

## Gamb'Art

**1er et 2 juin 1995**, aula du collège de Gambach à 20h30 "**Noces de Sang**" de Garcia Lorca, mise en scène Anne-Françoise Hostettler, décors musicaux de Michel Hostettler.

## L'Arlequin

**28, 29, 30 avril et 5, 6, 7 mai 1995**, à L'Arlequin-Théâtre de poche à 20h30 (dim. 17h),

"**Stratégie pour 2 jambons**" de Raymond Cousse, mise en scène d'Olivier Francfort.

Un cochon médite sur son existence à quelques jours de l'abattage. L'utilité du cochon n'est plus à démontrer. Celle de l'homme reste sujette à caution. C'est d'ailleurs pour ça qu'il y a des boucheries partout. Le chef-d'oeuvre de Raymond Cousse est un monologue hallucinant, drôle et féroce à la fois.

## A toutes les troupes:

N'oubliez pas de faire parvenir au responsable de l'AFTAline le programme de votre saison de manière à le faire figurer dans nos éditions.

## Rencontres théâtrales 1995

Pour la 6ème fois, les Rencontres théâtrales se dérouleront à Bulle, durant l'Ascension: du **24 au 27 mai 1995**.

Depuis leur création, en 1982, les Rencontres ont été, tous les deux ou trois ans, le grand rendez-vous du théâtre amateur fribourgeois. Les troupes s'y donnent rendez-vous et le succès remporté auprès du public prouve que notre formule plait. Cette année, nous pouvons annoncer quelques nouveautés:

Tout d'abord, un avant-spectacle, en guise de hors-d'oeuvre, la troupe d'enfants des Tréteaux de Chalamala nous présentera, soir après soir, dans le hall de l'Hôtel-de-Ville, quelques 20 brèves histoires, puisées dans les **"Exercices de style"** de Raymond Queneau. Donc, rendez-vous vers 20h10 déjà.

**Mercredi 24 mai**, le programme débutera par **"Noces de sang"** de F. Garcia Lorca, interprété par la troupe de Gamb'Art de Fribourg, mise en scène de Anne-Françoise Hostettler. Un texte difficile, mais attachant que nous nous réjouissons de voir jouer par une troupe d'étudiants. En 2ème partie, une grande nouveauté: pour la première fois les Rencontres s'ouvrent à une troupe amateur hors canton. Avec les Tréteaux du Parvis de St-Maurice qui

nous présentent **"Conversation Sinfonietta"** de Jean Tardieux, mise en scène de Romaine. Ce spectacle gai et entraînant nous réjouira le coeur et les oreilles.

La soirée se terminera en musique, comme les suivantes, dans le hall de l'Hôtel-de-Ville.

**Jeudi 25 mai** sera réservé au théâtre patois, traditionnellement présent aux Rencontres, à l'exception de 1992. Cette fois-ci, nous avons le plaisir de vous annoncer deux troupes: Lü Tserdziniolè de Treyvaux qui présenteront **"La fâche de la tena"** de Joseph Yerly. Il s'agit d'une traduction-adaptation de la classique farce du cuvier. La Troupe théâtrale de l'Intyamou nous jouera **"La Kemède"** de Francis Brodard, une comédie mise en scène par André Castella.

**Vendredi 26 mai**, nous ferons à nouveau place à la jeunesse. La soirée débutera par **"Tentatives de description d'un dîner de têtes, à Paris-France"** de Jacques Prévert. Mis en scène par Jean-Marc Wasem, ce texte sera interprété par 24 jeunes des Tréteaux de Chalamala.

En 2ème partie, la troupe Imago nous présentera une création de Pierre Gremaud: **"La mort sûre"**, mise en scène de Pierre Gremaud.

**Samedi 27 mai**, les Rencontres se termineront avec un spectacle-fête: **"Salto"** interprété par la Cie Sortie de Route de Lyon.

Un univers poétique, du rêve, de la magie... de quoi nous enchanter. Ce spectacle a rencontré un très grand succès au dernier festival d'Avignon.

Mais nous n'avons pas oublié les enfants. Ils auront cette année deux spectacles. Le premier spectacle sera donné le **jeudi 25 mai** en matinée à l'Hôtel-de-Ville par la troupe d'enfants de la Catillon. Ils nous joueront, pour leur première expérience théâtrale, deux pièces de Pierre Gripari: **"De Broca à Méricourt, ou le Gel de la Patate"**.

Le **samedi 27 mai**, en matinée également, mais dans la salle d'Ebullition, l'Atelier-théâtre de Châtel-St-Denis, animé par Bazar Théâtre, nous présentera un **spectacle sur le thème du Petit Prince**, recomposé par Tes enfants. Une expérience intéressante que nous nous réjouissons de voir.

Dernière information, un abonnement transmissible, valable pour toutes les soirées (les matinées en sont exclues puisque réservées surtout aux enfants) sera vendu au prix de Fr 40.-. Le nombre en sera limité. Vous pouvez d'ores et déjà les réserver à l'adresse des Rencontres théâtrales, C.P. 113, 1630 Bulle ou directement chez la soussignée.

A bientôt sous le signe des Rencontres, je vous y recevrai avec grandeur...

Marie-Thérèse

Marie-Thérèse Ruffieux  
1646 Echarlens  
Tél: 029/ 5 23 68

## Les troupes de l'AFTA

**Act I Vale**, Vallon  
Alexandre Ballaman  
1565 Vallon

**L'Arbanel**, Treyvaux  
Erica Forney  
1733 Treyvaux

**L'Arlequin**, Fétigny  
Thierry Loup  
1693 Chavannes

**L'Autruche Bleue**, Courtepin  
Jean-Philippe Decrème  
Rte des Marais 52  
1784 Courtepin

**Les Baladins**, Broc  
Gaston Ayer  
Rue Baly 11  
1636 Broc

**La Catillon**, Gruyères  
Case postale  
1662 Pringy

**Gamb'Art**, Fribourg  
Anne-Françoise Hostettler  
Collège de Gambach  
Av. Weck-Reynold 9  
1700 Fribourg

**Imago**, Bulle  
Elisabeth Saudou  
Champ Barby 15  
1630 Bulle

**Ludimania**, Domdidier  
Françoise Cantin  
Rte des Usines  
1784 Courtepin

**Le Madrigal**, Mézières  
Claudine Demierre  
1684 Mézières

**Les Perd-Vers**, Attalens  
Case postale 30  
1616 Attalens

**Le Phénix**, Domdidier  
Jean Rey  
La Holena  
1634 La Roche

**Le Théâtre de la Cité**, Fribourg  
Grandes Rames 36  
1700 Fribourg

**Théâtre du Petit Marly**, Marly  
Marcel Vonlanthen  
Champs Montants  
1723 Marly

**Théâtre en Plus**, Fribourg  
André Galley  
La Golette  
1730 Ecuwillens

**Théâtre des Remparts**, Romont  
Vincent Roubaty  
Case postale 17  
1680 Romont

**Le Trac**, Semsales  
René Balmat  
La Côte 153  
1684 Mézières (FR)

**Tréteaux de Chalamala**, Bulle  
Case postale 113  
1630 Bulle

**Troupe de l'Intyamon**, Albeuve  
Gilbert Pythoud  
Clos Brego  
1669 Albeuve

**Le Vers-à-Soi**, Marly  
Sébastien Marchon  
Rte de Chésalles  
1723 Marly

N'oubliez pas de transmettre à la rédaction de l'AFTAline les éventuels changements ou rectifications d'adresse.

Nous vous en serons reconnaissants: ***l'AFTAline** est notre porteur de messages!*

## Agenda suite...

### Les Baladins

**Le 11 mars 1995 à 21h** à l'Hôtel de Ville à Broc **"Dialogue"** de Roland Dubillard. Ce spectacle s'inscrit en deuxième partie du concert des Riondènes.

### Le Madrigal

**26, 27, 28 mai, 2, 3, et 4 juin 1995 à 20h15** à la grande salle sous l'église à Mézières, **"Potiche"** de Barillet et Grédy.

## 2ème Festival de Théâtre

**Aula du CO de Domdidier les 13, 14, 15 et 20, 21, 22 octobre 1995.**

Le succès "phénoménal" du premier Festival de Théâtre de 1992 a contraint les organisateurs du Phénix à rallumer les feux de la rampe en 1995.

Esprit d'ouverture cette année puisque des troupes issues de la Broye et du canton présenteront un programme que les organisateurs ont voulu éclectique.

Quatre spectacles par week-end:

- vendredi soir
- samedi en fin d'après-midi et soir
- dimanche en fin d'après-midi (le premier dimanche sera réservé aux juniors, avec deux troupes)

Autour de ces spectacles, dans l'Aragne, vous savourez une exposition présentant les troupes, des improvisations ouvertes au public et une animation au piano.

Cette année, une thématique d'Antonin Artaud, un échange d'idées comédiens - metteurs en scènes, et une petite restauration seront offerts.

*D'autres détails et des noms dans le prochain Aftaline.*