

AFTAline

association fribourgeoise
du théâtre amateur

octobre 2003

NO 38

Responsable de la parution: le comité
Mutations d'adresses :
Jean Rey, rte du Crêt, CH-1697 La Joux
Impression Dactyle Service 1800 Vevey
Tirage: 400 exemplaires
Paraît 3 fois par année

Un samedi d'assemblée

Samedi 3 octobre 2003, Courtepin. La chasse est ouverte, le Café du Chasseur aussi. Treize nemrods vêtus de vert et fardés de rouge dégustent, farouches, le sang vermeil d'un chevreuil dont la carcasse pantelante gît en travers de la porte de l'estaminet. De farouches hourras ponctuent les libations des nobles disciples de Bacchus, peu pressés de s'en aller affronter le courroux de leurs Arianes.

Livide, une frêle créature se fraie un passage parmi le faisceau menaçant des pétoires de ces messieurs. Sous les quolibets avinés fusant de la stammtisch, elle s'abat en sanglotant à la table du fond, autour de laquelle sont terrés quatre individus qui aussitôt lui proposent une rasade de roborative camomille.

Le caissier de l'AFTA, car il s'agit bien de lui, s'efforce vainement de l'apaiser, aidé en cela par ses vérificatrices des comptes, les joyeuses

et gentes dames du Phénix.

Reprenant peu à peu ses esprits, la présidente de l'AFTA se rassérène en apprenant que les comptes de la société sont florissants et que l'AFTA ne saurait tarder à être cotée en Bourse !

Dix heures. Le moment est venu de rejoindre la salle du 1^{er} étage. Enjambant les cors de feu les chasseurs qui plus jamais ne résonneront le soir au fond des bois, le comité de l'AFTA entre dans la salle des délibérations. Une ovation immense salue leur apparition. Des mains se tendent pour toucher, telle la châsse de St-Hubert, les héros radieux. 400 personnes hystériques scandant des vers de Racine en attendant leur assemblée annuelle, ça marque les mémoires !

Une heure plus tard, après un bain de foule dont rêvent les grands de

ce monde et ceux de l'au-delà, la présidente achève un discours au lyrisme quasi fidelcastriote.

La salle en délire réclame des têtes, la patronne du bistrot, exaltée par l'ambiance du lieu fait monter des têtes de veau qui aussitôt sont élues au comité, par acclamations frénétiques ! Depuis le temps que ce digne cénacle s'étiolait, faute de sang frais ! Des femmes, hurlant leur enthousiasme, s'évanouissent dans les bacs de fleurs artificielles; des metteurs en scène en transe iacèrent leurs vêtements et notent fiévreusement des idées pour leur prochaine pièce; des enfants piétinés pleurent sur la beauté du génie théâtral qui incite les âmes à accéder au divin.

Que l'assemblée générale de l'AFTA est belle est vivante quand elle réunit tous les théâtres du canton...

Jean Rey

Le comité

Magalie Collaud
PRÉSIDENTE DE L'AFTA
[représentante du Lac]
rte de Fribourg 40
1772 Grolley
079 479 25 06
colmagalie@yahoo.ch

Louis Gendre, caissier
[représentant de la Broye]
rte Fenetta 17
1753 Matran
076/ 321 11 81
louisgendre@hotmail.com

Francine Clément, secrétaire
[représentante de la Sarine]
rte de la Veveyse 20
1700 Fribourg
026 424 09 69
francine.cle@bluewin.ch

Jean-Paul Oberson
[représentant de la Gruyère et de la FSSTA]
rue du Vieux-Pont 68
1630 Bulle
026/ 912 31 22
oberson.jp@bluewin.ch

Vincent Roubaty, responsable des cours
[représentant de la Glâne et de la Veveyse]
Pré de la Grange 15
1680 Romont
026/ 652 31 20
vincent.roubaty@ci.unil.ch

AFTAline

Rédacteur AFTAline

Jean Rey
rte du Crêt
1697 La Joux
026/ 655 00 80
e-mail : aftaline@yahoo.com

Parution	Délai rédactionnel
octobre	1er septembre
janvier	1er décembre
mai	1er avril

Agenda

Ce numéro 38 contient les annonces des spectacles programmés du début octobre à la fin décembre 03. Les spectacles de l'hiver et du printemps seront présentés dans l'édition de janvier 04.

Vos dates, titres de pièces, noms des metteurs en scène, descriptifs, etc. sont toujours les bienvenus sur AFTALine, qui se fera une joie de vous publier !

A vos enveloppes, à vos mails, même et surtout en cours de saison !

L'adresse de la rédaction est toujours en première page.

Théâtre de la Cité

www.tcf.ch

La troupe du Théâtre de la Cité présente son nouveau spectacle :

De quoi s'agit-il ?

petites pièces de Jean Tardieu et Pierre-Yves Millot

mise en scène de Marie-Luce Ducry

ve 14, 21, 28 novembre à 20h30

sa 15, 22, 29 novembre à 20h30

di 16 et 23 novembre à 17h

au Théâtre de la Cité, Grandes Rammes 36, à Fribourg.

Réservations : Office du Tourisme de Fribourg.

L'Arbanel

www.arbanel.ch

Les spectacles de l'Arbanel ont lieu à Treyvaux, dans la salle de l'Arbanel.

Le début de la saison proposée par l'Arbanel :

Les Planches Vertes présentent

Une femme seule

de Dario Fo et Franca Rame

mise en scène : Françoise Calvez
Avec : Christèle Guyot

sa 11 octobre à 20h30

Cette histoire illustre la vie d'une femme italienne, "Marie", au bord de la crise de nerfs. Son époux Aldo la séquestre chez elle et son beau-frère, qui vit à la maison, est un fieffé per-vers aux mains baladeuses.

Vivant comme un lion en cage, Marie subit au quotidien le voyeurisme de son voisin et les narrations obscènes d'un inconnu au téléphone.

C'est le récit d'une vie marquée par la solitude jusqu'à ce qu'elle rencontre une nouvelle voisine à sa fenêtre. Elle devient vite sa confidente... Sa voix intérieure.

Le Pop Corn théâtre présente

La rumeur du bruit qui court

de José Mazzocato

mise en scène : Erica Forney et José Mazzocato

ve 14, 21, 28 novembre à 20h30

sa 15 et 22 novembre à 20h30

di 23 novembre à 17h

D'abord un bruit léger, rasant le sol comme l'hirondelle avant l'orage, pianissimo, murmure et file, et sème en courant le trait empoisonné. Telle bouche le recueille, et piano, piano vous le glisse en l'oreille adroitement. Le mal est fait, il germe, il rampe, il chemine, et rinforzando, de bouche en bouche, il va le diable...

Teatro Sunil présente

Très tristes tangos

danse - théâtre

mise en scène : Hugo Gargiulo.

chorégraphie, composition et sélection musicale : Maria Bonzanigo.
avec : Maria Bonzanigo, Hugo Gargiulo et Antonio Vergamini.

ve 12, sa 13 décembre à 20h30

Trois personnages, trois formes de solitude que la musique, l'amour et la danse apprivoiseront. L'illusion, la trahison, l'oubli, trois corps, trois cœurs et la danse comme mode d'expression. "Très tristes tangos" c'est aussi un hommage à cette danse venue des faubourgs de Buenos Aires, mais loin des lieux communs et de la tragédie larmoyante c'est un hommage subtil au Tango en tant qu'état d'âme.

Les Perds-Vers

Coquin de sort

comédie policière en 3 actes de Andrée Robin-Ligot

ve 13, sa 14 février 04 à 20h30

di 15 février à 17h

à l'Hôtel de l'Ange, à Attalens

Présentation de ce spectacle dans l'AFTALine de janvier.

Ludimania

Délits mineurs

Pièce en trois actes... ou presque
d'Emmanuelle Délez

mise en scène de l'auteur.

sa 8 novembre 2003

ve 14, sa 15 novembre à 20h30

ve 21, sa 22 novembre à 20h30

à l'aula du CO de Domdidier.

Réservations : 026 675 33 12

Les Tréteaux de Chalamala

La mai

de Marina Carr
traduit de l'anglais par Camille Fourrat

mise en scène : Fernand Dey

ve 7, sa 8, di 9 novembre à 20h

ve 14, sa 15, di 16 novembre à 20h

au local des Tréteaux de Chalamala, rue de Dardens 5, à Bulle.

En Irlande, époque contemporaine. L'histoire est empruntée à l'actualité : l'itinéraire semé d'embûches de sept femmes qui se racontent elles-mêmes, racontent leurs difficultés à se faire comprendre et à être comprises. Face à elles, un homme qui se demande pour qui elles se prennent.

Le songe d'une nuit d'été

d'après Shakespeare. (En janvier)

Les Baladins

Le saut du lit

de Ray Conney

mise en scène collective.

ve 12 et sa 13 mars 2004 à 20h

sa 20 mars 2004 à 20h

à l'Hôtel de Ville de Broc.

Présentation de ce spectacle dans l'AFTALine de janvier.

La Catillon

www.lagareauxsorcières.ch

La troupe basée à La Gare aux Sorcières de Moléson prépare pour mai 04

Les Cinq dits des clowns au Prince

de Jean-Paul Alègre

AFTAline reviendra en temps voulu sur ce spectacle prometteur.

Toujours dynamique, La Catillon a mis sur pied une saison alléchante, dont voici les premiers spectacles, qui auront lieu à La Gare aux Sorcières de Moléson-Village.

Jacques

de Eugène Ionesco
par le Charlet théâtre (F)

sa 4 octobre 03 à 20h30

Jacques ne répond plus... à sa famille, son père, sa mère, sa sœur et sa grand-mère. Quand il obéit enfin à leurs sollicitations, avouant "oui, j'aime les pommes de terre au lard!", on décide de le marier, comme convenu. La fiancée prévue a deux nez. Jacques ne la trouve pas assez laide et en exige une autre, avec trois nez, au moins. On la lui fournit séance tenante et c'est elle qui saura l'apprivoiser, le soumettre.

Ionesco, ou le traitement par l'absurde de nos maladies sociales et familiales. Spectacle créé en Argentine, à Buenos Aires et Humahuaca en décembre 2001, avec le concours de Antonio Celico, Directeur de El Baldio Teatro.

Avec Angela Gallo, Séverine Perrin, Marie Humbertclaude, Dimitri Gounant, Gilles Maréchal et Georges Spreder.

Le spectacle sera suivi d'une soirée musicale, avec :

Orchestre a ballare (CH)

Invitation à la danse

Andiamo a ballare? Quoi de plus excitant pour un musicien que d'inciter le public à la danse ?...

La luna negra

par La Compagnie humaine (F)
création

sa 8 novembre 03 à 20h30

Un profil et une voix qui se joue de tout, une présence sur scène à couper le souffle, Rémy Boiron nous

ouvre avec panache les portes du cabaret "La Luna Negra". Vertigineux d'invention et d'émotion, il nous entraîne à bord de ce cabaret galère où viennent s'échouer Mauricette, la vieille catin et Helmut, le vieux "fils de boche". Ça cause de la vie et ça botte les morpions des habitudes. Ça pullule d'humour.

Ecrit et interprété par Rémy Boiron.

Le colonel oiseau

de Hristo Boytchev
par le Nouveau Théâtre (CH)
mise en scène : Nicole Michaud

sa 29 novembre 03 à 20h00

Voir la présentation de ce spectacle ci-dessous.

Nouveau Théâtre

Encore une saison animée pour le Nouveau Théâtre, qui a toujours la bougeotte et qui va représenter le théâtre amateur fribourgeois au

Festival d'Alsace, à St-Louis, (F), les ve 10, sa 11 et di 12 octobre 03, avec

Le colonel oiseau

de Hristo Boytchev
mise en scène : Nicole Michaud

Dans un ancien monastère transformé en asile psychiatrique, isolé de tout, un nouveau médecin arrive. Il découvre une petite communauté de fous inoffensifs, à l'abandon, égarés dans leur psychose et terrorisés par les loups. Une nuit, sont parachutés par erreur, dans la forêt avoisinante, des vivres et des vêtements militaires envoyés par l'ONU et destinés en réalité aux Bosniaques. Tout le monde revêt les uniformes, et la vie s'en trouve changée...

Ce spectacle sera offert également au public de La Gare aux Sorcières de Moléson :

le sa 29 novembre 03 à 20h00

et en 2004 à Fribourg, à une date encore à fixer.

Le Nouveau Théâtre donne également des représentations scolaires fort appréciées des élèves des écoles.

En outre, une reprise de **La Demande en mariage** est prévue pour bientôt à Fribourg, sous forme spectacles-dîners.

La presse présentera ce spectacle.

La Compagnie des Longues Foulardées

Hortense a dit : "Je m'en fous !"

de Georges Feydeau
mise en scène : Alain Grand

ve 14 novembre 03 à 21h

à l'Univers@lle de Châtel-St-Denis.

Le cabinet du dentiste Follbraguet. A peine le dentiste vient-il de soigner M. Vildamour qu'il doit calmer la colère de son épouse. Celle-ci s'est querellée avec Hortense, la femme de chambre, qui a répondu : "Je m'en fous!" aux observations qu'elle lui adressait; elle exige que son mari la renvoie...

En outre, la troupe participera au Festival des Ecoles romandes à La Chaux de Fonds, les 7, 8, 9 mai 2004 et réalisera un court-métrage.

Le coin des festivals

Le 1^{er} Festival de théâtre de La Joux

aura lieu les 3, 4, 5 octobre 03

à la Salle communale de La Joux, entre Bulle, Romont et Oron.

A l'affiche :

ve 3 octobre à 20h :

LoGic : **Les défis de l'impro.**

Les Feux de la Rampe, de Vuister-nens-devant-Romont : **Une cure de tout repos.**

sa 4 octobre à 20h :

Le Creux du Niton, de Villaraboud : **Chauve qui peut.**

Laurent Gachoud, de Bulle : **Pot pour rire** (one man show).

di 5 octobre à 17h :

LoGic : **Les défis de l'impro.**

Les Jouvencènes, de La Joux : **Moi c'est toi.**

Toutes les représentations sont gratuites.
Animations aux entractes, bar, pâtisseries.

Renseignements : 026 655.12.05

ASSEMBLEE GENERALE DE L'ASSOCIATION FRIBOURGEOISE DU THEATRE AMATEUR

Comme annoncé dans la convocation envoyée récemment aux troupes par notre secrétaire Francine Clément, l'assemblée générale de l'AFTA aura lieu

**LE SAMEDI 4 OCTOBRE 2003 A 10h. À COURTEPIN,
AU CAFE DU CHASSEUR, A LA SALLE DU 1^{ER} ETAGE.**

Cette année, selon une coutume inaugurée en 1997, c'est l'Autruche Bleue, de Courtepin qui reçoit l'AG de l'AFTA. La salle de l'église, où se produit habituellement la troupe n'étant pas disponible le 4 octobre, nous nous rabattons sur le Café du Chasseur.

Pour y aller : Le Café du Chasseur se trouve à l'entrée de Courtepin si vous venez de Fribourg, à gauche dans le 1^{er} giratoire. Par conséquent, le théâtrien venant de Morat se dirigera vers la sortie de Courtepin, direction Fribourg.

À l'ordre du jour :

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. approbation du procès-verbal de l'AG 02 | 5. admission - démission des troupes |
| 2. rapport de la présidente | 6. élection et démission au comité |
| 3. rapport du caissier | 7. cours |
| 4. rapport des vérificateurs et approbation des comptes | 8. divers |

Après l'assemblée, le traditionnel apéro risque bien de nous être offert par l'Autruche Bleue. Les amateurs de bonne chère et de convivialité pourront en outre partager un repas directement sur place. Réservez cette journée !

Cette assemblée annuelle est et demeure à ce jour l'unique occasion de réunir des membres de toutes les troupes amateurs du canton et par là même de créer ou maintenir des relations et des contacts toujours enrichissants. Le comité renouvelle donc comme chaque automne son appel aussi unanime que vibrant : venez nombreux et que chaque troupe soit représentée !

Le PV de l'assemblée générale de 2002 a été envoyé à chaque troupe; il est consultable auprès des président(e)s. Par manque de place, nous renonçons à le publier dans AFTAline.

Le fichier d'adresses des membres des troupes de l'AFTA est régulièrement mis à jour, sur la base des informations que les troupes fournissent. Le but est d'avoir le moins possible d'adresses fantaisistes ou périmées. Pour cela, une seule solution :

N'oubliez pas de communiquer régulièrement vos mises à jour de fichiers de membres à la rédaction (adresse en page 1), par mail ou par courrier traditionnel.

Le fichier actuel d'AFTAline compte **381 adresses**, soit 381 lecteurs potentiels, voire bien plus si AFTAline circule dans le cercle familial.

Les 20 troupes de l'AFTA

Activale, Vallon
Olivier Mauroux, 026 660 18 06
olivier.mauroux@rdls.nestle.com

L'Arbanel, Treyvaux
Erica Forney, 026 413 25 07
info@arbanel.ch

L'Autruche Bleue, Courtepin
Jean-Pierre Mariotti, 026 684 15 58

Les Baladins, Broc
Valérie Gawrysiak, 026 921 32 55
simonet.jp@bluewin.ch

La Catillon, Gruyères
Jean-Michel Castella, 026 436 24 88
castellajm@edufri.ch

Collège du Sud, Bulle
Alain Grand, 026 919 32 04

Le Corminois, Corminboeuf
Gisèle Schütz, 026 475 24 49

Les Experts-aux-Liens, Fribourg
Jérôme Kuhn, 026 402 94 08
chavaz@innocent.com

Gamb'Art, Fribourg
Anne-Françoise Hostettler 026 322 37 82

Groupe choral Intyamon, Albeuve
Françoise Gurtner, 026 928 17 03

Imago, Bulle
Élisabeth Saudou, 026 912 65 17

Ludimania, Domdidier
Jean-Luc Rimaz, 026 675 54 46
jean-luc.rimaz@swisscom.com

Le Nouveau Théâtre, Praroman
Nicole Michaud, 026 413 26 65
nouveau-theatre@hotmail.com

Les Perd-Vers, Attalens
Colette Knuchel, 021 947 48 31
jachangen@bluewin.ch

Le Phénix, Domdidier
Jean Rey, 026 655 00 80
lephenix@yahoo.com

Théâtre de la Cité, Fribourg
Grandes Rames 36, 026 322 76 38
tcf@tcf.ch

Théâtre du Petit Marly, Marly
Françoise Jaquier, 026 436 21 84
tpm_marly@hotmail.com

Théâtre en Plus, Fribourg
André Galley, 026 411 13 06

Théâtre des Remparts, Romont
Vincent Roubaty, 026 652 31 20
vincent.roubaty@ci.unil.ch

Tréteaux de Chalamala, Bulle
Théo Savary, 026 912 64 27
theosavary@hotmail.com